

DA UOMO A CAVALLO

Ispezione di razza



**APPUNTAMENTO
CON ALESSANDRA
E H2H SENSING**
Per informazioni sulle attività
e i corsi scriviamo ad Alessandra
Deerinck all'indirizzo
HumantoHorse@me.com oppure
visitiamo il sito internet
www.HumantoHorse.com.
Il prossimo corso on-line
di Alessandra si terrà
a gennaio



A sinistra Alessandra Deerinck e Batuque de Miami, uno dei due soggetti presentati all'ispezione dei Mangalarga Marchador. Nella foto sopra Kate Barcelos, durante l'ispezione, mentre misura l'altezza al garrese dello stallone Batuque de Miami.

Alessandra Deerinck ci spiega quali sono i criteri rispettati per l'approvazione razza dei Mangalarga Marchador

La mattina del 12 settembre mi sono svegliata all'alba per andare a Rancho de Los Cielos a Riverside, in California, a presentare Allegria de Los Cielos nell'ispezione di razza del ABCCMM, l'ente di stato brasiliano che si occupa dell'allevamento della razza Mangalarga Marchador. Mentre guidavo ripensavo all'ultimo periodo trascorso e ai progressi che i cavalli avevano fatto in vista dell'ispezione. Ero molto soddisfatta di Allegria de Los Cielos e Batuque de Miami, i

due soggetti che stavo per presentare, ma ero anche cosciente dell'importanza che ambedue i cavalli passassero l'esame. Il costo dell'allevare un cavallo unito al fatto che questa razza è ancora rara negli Stati Uniti mi mettevano davanti ad una grande responsabilità come addestratore. A differenza di altri eventi analoghi, le incognite che stavamo per fronteggiare non erano il pubblico o un posto nuovo, ma l'accettazione dei cavalli residenti negli Stati Uniti nel registro di razza brasiliano. La grandissima versatilità di questo cavallo fa sì che la sua

valutazione avvenga in terreno neutro, senza entrare nel dettaglio in discipline equestri, ma tenendo in considerazione primaria la sua caratteristica di razza: la marcia! La giornata che avevo davanti era il culmine di anni di lavoro da parte degli allevatori americani che si erano impegnati a produrre soggetti che fossero all'altezza degli standard proposti dal Brasile per il Mangalarga Marchador. Questi allevatori non si erano accontentati di avere l'iscrizione al registro dell'USMMA (l'ente statunitense che non richiede un'ispezione), ma ave-

vano voluto attenersi ai criteri dell'ABCCMM per mantenere pura la razza che avevano scelto di allevare. L'importazione di soggetti dal Brasile è un'impresa costosa e ricca di imprevisti e difficile, date le strettissime norme che regolano l'entrata di animali vivi negli Stati Uniti. Per ovviare a tale problema si stanno adottando tecniche alternative di allevamento, come l'uso dell'inseminazione artificiale con seme congelato, che però richiede che la fattrice ricevente sia della stessa razza. Altra risorsa cui l'ABCCMM ricorre è l'embryo-transfer, che

elimina il problema che al di fuori del Brasile non ci siano a disposizione molte fattrici di questa razza. Per queste ragioni, ogni soggetto nato è importante per il futuro della razza in quel territorio. Quella mattina eravamo 'al dunque', l'ispettore era già al lavoro dall'alba ed io dovevo ancora arrivare al ranch...

Razza e Horsemanship

Che si parli di cavalli selvatici o domestici, noi esseri umani abbiamo sempre una lunga storia da raccontare. Il cavallo vive accanto all'uomo da millenni e gli esseri umani l'hanno visto essere in molti modi necessario alla sua vita. Il recente passato che vede il cavallo come parte dei piaceri che arricchiscono la vita umana, vede anche un cam-

biamento radicale nel modo in cui l'uomo si mette in relazione con lui. Il cavallo, da parte sua, continua a interagire con noi allo stesso modo, partendo sempre da un comportamento che è scritto nel suo codice genetico sotto forma di personalità e che nemmeno la selezione che noi uomini abbiamo attuato è stata in grado di cambiare. Veramente pochi sanno come fosse di aspetto il cavallo originario, quello non domestico, da cui poi sono derivate tutte le razze di oggi. Noi uomini del cavallo abbiamo cambiato tutto, dalla taglia, al colore del mantello, all'attitudine, persino alle caratteristiche del tessuto muscolare e all'andatura. C'è ancora un'unica cosa che non siamo ancora stati in grado di cambiare. È la sua attitudine verso la libertà, cui tende sempre. Anche dopo aver vissuto in cattività, il cavallo è capace di ritornare allo stato libero e riadattarsi a essere 'selvatico' e sopravvivere

in tale stato. La classificazione scientifica (tipo, classe, ordine, famiglia, genere e specie) negli animali domestici ha un ulteriore gradino: la razza. Ogni popolo ha la sua razza di cavalli, le cui caratteristiche sono strettamente legate alla cultura umana e si evolvono con essa, anche se noi spesso sorvoliamo su questo fatto o non ce ne accorgiamo. Se una razza incontra il favore del pubblico per le sue doti può accadere che sia impiegata per migliorare un'altra razza, com'è successo per i cavalli Arabi o quelli Andalusi, che ritroviamo spesso come elementi miglioratori. Se poi ha grande versatilità può accadere che si adatti alle consuetudini sportive di altri paesi e che qualcuno decida di introdurre il suo uso accanto ad altre razze più conosciute. Per il Mangalarga la scelta è ampia, visto che è adatto a fare tutto, dal lavoro con il bestiame, all'endurance, al dressage, al salto ostacoli e persino al tiro con l'arco

a cavallo. Il cavallo Mangalarga Marchador si è evoluto e ha raggiunto gli attuali standard grazie al lavoro degli allevatori brasiliani che l'hanno creato e stanno ancora cercando di mantenerlo puro e di migliorarlo. Nel Mangalarga Marchador, dopo la creazione del registro non sono stati aggiunti elementi miglioratori da altre razze, ma si è cercato di migliorarlo attraverso i soggetti della stessa razza. La conoscenza delle linee di sangue del loro cavallo è parte della cultura nazionale del Brasile.

Il Mangalarga in Italia

Trovandomi a vivere negli Stati Uniti, parlo di questi magnifici cavalli che sono nati qui, ma il Mangalarga Marchador è ora presente anche in Italia, grazie all'impegno di Tiziana Ricci, presidente e fondatrice dell'A-IAMM (www.aiamm.it), e di Domingos Lollobrigida Junior, cui devo moltissime delle no-

LE ASSOCIAZIONI NEL MONDO

Nel 1949, a Belo Horizonte, fu creato il Libro Genealogico della razza e l'organizzazione che lo presiede, che è tuttora l'ABCCMM ed è sotto il diretto controllo del governo brasiliano. Il Mangalarga Marchador ha incontrato il favore del pubblico in diverse parti del mondo.

ABCCMM
(Associação Brasileira dos Criadores do Cavallo Mangalarga Marchador)
www.abccmm.org.br

USMMA
(United States Mangalarga Marchadores Association)
www.namarchador.org

EAMM
(European Association of Mangalarga Marchadores)
www.eamm.de

AIAMM
(Associazione Italiana Allevatori Mangalarga Marchador)
www.aiamm.it

zioni che ho acquisito riguardo alla razza. Cito le parole del sito dell'AIAMM, perché descrittivo benissimo e sinteticamente la razza. "Chi visita il Brasile e adora i cavalli, deve conoscere e montare, almeno una volta, un cavallo Mangalarga Marchador, il miglior cavallo da sella del mondo! La razza è brasiliana, nata nel sud della provincia di Minas Gerais, nel paese di Cruzília, frutto dell'accoppiamento dei cavalli Alter, di origine portoghese, con cavalle selezionate da sella. Il Mangalarga Marchador ha influenzato fortemente la storia brasiliana contribuendo ai cicli economici del Paese come mezzo di trasporto o trazione, moneta di scambio e oggi è patrimonio culturale e sportivo nazionale."

Un buon carattere

Uno degli aspetti che viene tenuto in considerazione è la personalità dei cavalli, che loro esaminano attraverso l'atteggiamento dei soggetti allevati e che

deve essere buona verso l'uomo. Pensandoci bene, tutte le razze dovrebbero tenere in considerazione questo tratto, specialmente ora che il cavallo è un complemento alla vita dell'uomo e non più solo un mezzo di lavoro. A volte però anche partendo con un soggetto di buona indole si finisce per avere difficoltà nel mettersi in relazione con lui, difficoltà create, più spesso che non, da quello che noi uomini facciamo al cavallo. L'impegno di Human to Horse consiste nell'insegnare come mettersi in relazione con il cavallo in modo da costruire un rapporto positivo e poi poter affrontare insieme quello che più si addice alle nostre personalità. Il fatto che l'ente brasiliano che sovrintende all'allevamento del cavallo Mangalarga Marchador sia ancora veramente impegnato a tenere in conto senza eccezioni questo lato dell'allevamento, così universalmente trascurato, è straordinario.



Mangalarga Marchador al lavoro con il bestiame.



Le misurazioni morfometriche devono corrispondere allo standard di razza, ma per passare l'ispezione il cavallo deve avere un punteggio soddisfacente in tutte le aree esaminate, compreso il suo atteggiamento verso l'essere umano.

IL CAVALLO MANGALARGA MARCHADOR

Il Mangalarga Marchador è il cavallo nazionale del Brasile, dove ci sono circa 387.000 esemplari registrati nel Libro Genealogico, un numero paragonabile a quello del Quarter Horse ma che è ancora sconosciuto in molte parti del mondo. Il Mangalarga Marchador sono il risultato di un'attenta selezione genetica operata dall'uomo. La storia di questa razza si può tracciare partendo dai tempi di Napoleone Bonaparte e della sua offensiva in Portogallo. Sentendosi minacciata in quelle circostanze, la famiglia reale portoghese scappò in Brasile, dove rimase fondando un nuovo regno. Insieme a loro arrivarono anche alcuni dei loro migliori cavalli, provenienti dall'allevamento Alter Real e tra questi uno stallone che fu donato a Gabriel Francisco Junqueira, Barone di Alfenas del ricco Stato brasiliano di Minas Gerais. Quello stallone, incrociato con fattrici Gineti dell'allevamento Hacienda Campo Alegre, divenne il capostipite di quella che è oggi la razza Mangalarga Marchador. I Gineti erano cavalli conosciuti per la loro andatura comoda, oltre che per essere i cavalli dei Conquistadores. La razza si è mantenuta pura nel tempo, infatti, per poterla migliorare non è mai stata

aggiunto sangue di altre razze ma sono stati incrociati individui che si distinguevano per prestazione (l'andatura) e conformazione all'interno della razza stessa. Contrariamente a molte altre razze dall'andatura particolare in questi cavalli l'andatura è naturale e la esibiscono fin dai primi giorni di vita. Fu l'Hacienda Mangalarga ad acquistare cavalli da Campo Alegre e a cominciare ad allevarli risvegliando l'interesse tra coloro che cercavano un cavallo dall'andatura estremamente comoda. Il suo nome viene dal gesto che il cavallo fa nel marciare, dove gli anteriori sembrano muoversi all'interno di un indumento a 'manica larga'. La seconda parte del nome viene proprio dalla loro andatura caratteristica, la Marcha. Ce ne sono due tipi: la 'picada' e la 'batida', rispettivamente c un passo e un trotto modificati. Ambedue sono caratterizzate da fasi di triplice appoggio che si alternano a fasi di duplice appoggio. In Brasile l'andatura di questi cavalli è stata studiata in dettaglio, scomponendo il movimento di ciascun arto in: sollevamento, dislocazione e appoggio, misurandone le fasi per ogni singolo arto e analizzandole in relazione agli altri. Da questo è emerso che ciò che

rende l'andatura di questo cavallo così comoda è la mancanza quasi completa della fase di sospensione e la lunghezza della fase di triplice appoggio. Tra le due andature più comuni, la picada e la batida, si trova la MTAD (Marcia di Triplice Appoggio Definito), un'andatura di media velocità che, al contrario del trotto (che è l'andatura di media velocità tradizionale), conferisce al cavaliere la comodità desiderabile sia per le passeggiate sia per le medie e lunghe distanze. La MTAD ha una base genetica ma è anche influenzata dall'ambiente; sui sentieri stretti e montuosi del Sud di Minas e di Campos das Vertentes, infatti, gli animali erano forzati a un'andatura con dislocamento asimmetrico. La MTAD si svolge attraverso 8 appoggi che si ripetono (4 triplici appoggi, 2 appoggi doppi laterali e 2 appoggi doppi diagonali). L'elemento più importante è la regolarità e la definizione dei momenti di triplice appoggio, ma è importante anche la naturalezza, senza l'interferenza di imboccature, finimenti, del cavaliere o di altri artifici. Uno stesso cavallo può preferire una particolare marcia o esibire tutte e tre le andature, se rilasciato e aiutato semplicemente regolando la velocità di progressione.

L'ispezione

L'evento è cominciato all'alba così da avere il tempo di esaminare tutti i cavalli. Il giorno seguente l'ispettrice dell'ABCCMM, Kate Barcelos, si sarebbe recata a Bon-sall, per esaminare Bateau de Miami, un altro cavallo con cui avevo lavorato per l'ispezione di razza. Prima di giungere in California Kate si era recata in Montana dove aveva tenuto un corso e un'ispezione. Kate Barcelos è l'unica donna ispettore dell'ABCCMM, oltre a essere Medico Veterinario e uno dei migliori cavalieri di dressage nell'America del Sud.

Assieme a Kate, dal Brasile era arrivato Tiago Rezende, giudice dell'ABCCMM, il cui compito era di valutare singolarmente i soggetti americani e le possibilità di un loro futuro impiego in una campagna promozionale per la razza Mangalarga Marchador negli Stati Uniti.

C'era voluto quasi un anno per coordinare questo evento e tutti gli altri a esso collegati che vedevano Kate e Tiago visitare gli Stati Uniti. Questo evento fa parte dell'attività di promozione in cui il Brasile è impegnato per fare conoscere il cavallo Mangalarga Marchador nel mondo. Si procede con l'ispezione con dei criteri molto precisi che riguardano la conformazione, l'andatura del cavallo e il suo temperamento, cosa decisamente rara per una razza di cavalli.

Il cavallo passa l'ispezione solo se raggiunge un certo punteggio in ciascun'area. Una difficoltà aggiuntiva, che è un altro aspetto proprio del cavallo Mangalarga Marchador, è che non solo l'addestratore o il cavaliere che conoscono il cavallo montano il soggetto nell'ispezione, ma anche il giudice, che vede il cavallo per la prima volta, lo monta e lo valuta personalmente.

Di fatto, in Brasile non si può diventare giudice se non si è in grado di ricoprire tutti questi compiti. Quindi la valutazione dei soggetti è un compito complesso e completo, attuato da una sola persona che considera la totalità del cavallo senza tralasciare l'aspetto più bello e singolare, la sua personalità.

DA UOMO A CAVALLO Ispezione di razza



Allegría de Los Cielos in addestramento per la competizione 'The Complete Horse', un percorso in andatura con ostacoli proposto dall'USMMA che ha come modello le competizioni brasiliane per i Mangalarga.

I PRINCIPI DI H2H SENSING

Nell'approccio H2H Sensing, la maniera in cui un uomo e un cavallo lavorano assieme è strettamente correlata a come i due individui percepiscono le situazioni che stanno vivendo, hanno vissuto e vivranno insieme. Nella vita d'ogni giorno gli individui ricevono informazioni dall'esterno attraverso i loro sensi (vista, udito, tatto, gusto, odorato), organi nervosi che non smettono mai di funzionare per tutta la vita dell'individuo. Ciascuno elabora le informazioni raccolte e si esprime di conseguenza attraverso il suo comportamento. Tra due individui in una relazione, il leader è quello che ha in mente la visione completa del futuro. Il leader ha in carica la modalità, qualità e complessità della comunicazione. Il leader è chi può vedere il futuro, proiettandolo da un minuto all'altro, da un mese al successivo. È lui quello che progetta come il piano sarà attuato e come ciò trasformerà la relazione tra chi guida e chi segue. Attraverso ciascuna interazione gli individui costruiscono memorie che inevitabilmente influenzeranno il loro futuro. Nel tipo di dialogo che s'intende instaurare con H2H Sensing il cavallo può essere chi segue senza essere sottomesso e il cavaliere può essere il leader di un leader.

Sono stata veramente colpita dall'abilità di Tiago e Kate nel trattare con i cavalli che venivano loro presentati.

La vita mi ha permesso di apprezzare questo aspetto, con cui avevo familiarità quando montavo in corsa. A volte dovrei montare in competizione soggetti che non avevo mai visto prima e che arrivavano al tondino sellati, mentre il proprietario mi diceva cosa avrei dovuto fare con loro per vincere la corsa.

Quanti cavalieri hanno occasione di fare questa esperienza e onestamente dire che il carattere del cavallo non ha importanza nella prestazione e che ciò che



conta sono solo le sue doti atletiche e la conformazione?

Ho chiesto a Kate Barcelos di parlare in dettaglio del processo d'ispezione dell'ABCCMM e degli standard per fornire una descrizione accurata. Altro dettaglio da non trascurare è che gli unici ispettori autorizzati alla valutazione dei cavalli Mangalarga Marchador sono brasiliani, nessuno altro ha raggiunto i criteri per ottenere la qualifica, criteri che sono ben definiti e dai quali l'ABCCMM non si discosta nemmeno quando si tratta di cavalli nati all'estero. Kate Barcelos, Medico Veterinario, specializzata nell'addestramento del cavallo Mangalarga Marchador, ispettore dell'ABCCMM, istruttore di equitazione dell'ABCCMM, giudice di addestramento classico in Brasile ci racconta come si procede all'ispezione: "nel settembre 2013 ha avuto luogo il terzo Raduno Internazionale del Cavallo di razza Mangalarga Marchador, durante il quale ho tenuto un corso pratico e teorico di 5 giorni sull'andatura e le tecniche di equitazione per la

Marcia. Nello stesso periodo e luogo si è tenuto il secondo 'Caminhos do Marchador', evento che comprende una prova funzionale, di monta in piano, e una prova di marcia che è stata giudicata da Tiago Rezende, giudice dell'ABCCMM. L'evento ha avuto un'ottima riuscita con partecipanti da diverse parti degli Stati Uniti, Canada e Brasile. Nello stesso periodo, mandati

ufficialmente dall'ABCCMM, abbiamo visitato cinque diversi allevamenti tra Montana e California, per esaminare i cavalli residenti, nati negli Stati Uniti o importati dal Brasile. L'iscrizione del cavallo di razza Mangalarga Marchador avviene tra la nascita e i dieci mesi di età (iscrizione provvisoria) e viene convalidata con una pre-ispezione, in cui si esamina il puledro

con la fattrice, con l'esame del DNA dei genitori (con verifica del pedigree), del mantello (il mantello pseudo albino e gli occhi azzurri sono caratteri non ammessi e i soggetti non sono iscritti nel registro) e della dentizione, in seguito viene riempito il modulo di riconoscimento del Mangalarga Marchador e applicato un numero di identificazione a mezzo di microchip, inserito nel terzo superiore del collo a fianco della criniera (applicato nel muscolo nel legamento nucale senza rischio di salute per il soggetto o di migrazione). In caso il puledro sia di età superiore ai dieci mesi, si può esaminarlo, ma si deve farne comunicazione all'ABCCMM, prima della visita. L'esame dell'animale deve essere accompagnato dal risultato dell'esame del DNA, per verificare i genitori, presentato al momento della visita ed è valido solo se realizzato da un laboratorio autorizzato dall'ABCCMM. Al terzo anno (36 mesi) i soggetti devono essere presentati per una seconda verifica che li approva come riproduttori (Registro Definito-



Contrariamente ad altre razze dall'andatura particolare in questi cavalli l'andatura è naturale e la esibiscono in libertà fin dai primi giorni di vita.

Dai 3 anni si può procedere a montare i cavalli per esaminarli e valutare se possono essere impiegati come riproduttori.

vo). I caratteri verificati durante l'ispezione sono:

- l'andatura, o marcia, propria della razza. In questo momento, ad almeno 36 mesi, è appropriato montare i cavalli per esaminare la qualità, sia per le femmine che per i maschi e valutare se possono essere impiegati come riproduttori. Questi soggetti devono essere in grado di produrre a richiesta in quel preciso momento una marcia batida o picada;
- la conformazione, gli appiombi rilevati con misurazioni morfometriche che devono corrispondere allo standard di razza, con particolare attenzione all'altezza al garrese che nei maschi deve essere tra 147 e 157 centimetri e nelle femmine tra i 140 e 154 centimetri.

La groppa non deve mai essere più alta del garrese nei maschi e nelle femmine si ammette una differenza di non più di due centimetri. Viene anche esaminata l'arcata dentaria come criterio di età e assenza di prognatismo e nel maschio la proporzione dei testicoli e la loro presenza nella borsa scrotale. A questo punto, dopo aver passato tutti questi esami si applica il microchip nei soggetti che non lo avevano ricevuto da puledri e il marchio a caldo o freddo a discrezione del proprietario." L'amore e il lavoro degli allevatori americani che hanno abbracciato la missione di fare conoscere il Mangalarga Marchador nel mondo è stato premiato. Allegría de Los Cielos e Batuque de Miami hanno passato l'esame a pieni voti, insieme a Concedida, Tesoro de Los Cielos, Querida, Zorro de Los Cielos, Avatar de Los Cielos, Luar de Los Cielos, Zenitram, Aria de Los Cielos e Bella Lua e si sono aggiunti al numero dei cavalli della loro razza nati negli USA, tutti importanti per il futuro. ●

Si ringraziano Alessandra Deerinek per il testo e Adela Webb, Jill Keating, Kiko Carelli, J. Walter Taborda e Ashley Williams per le fotografie